1923 VIVONS CACHÉS (Six Cylinder Love)
d'Elmer Clifton avec Ernest Truex

1932 WAYWARD d'Edward Sloman
avec Richard Arlen

1934 BEDSIDE de Robert Florey avec Warren
William, Jean Muir

1934 LE CAPITAINE DÉTESTE LA MER de Lewis
Milestone avec Alison Skipworth, W. Connelly

1935 ROMANCE IN MANHATTAN de Stephen
Roberts avec Francis Lederer, Ginger Rogers

1935 BIOGRAPHY OF A BACHELOR GIRL
d'E. Griffith avec R. Montgomery, Ann Harding

1935 ALLER ET RETOUR (The Gilded Lily)
de Wesley Ruggles avec Claudette Colbert

1935 UN BIENFAIT DANGEREUX (Kind Lady)
de George B. Seitz avec Basil Rathbone

1935 LA MARQUE DU VAMPIRE (Mark of the Vampire)
de Tod Browning avec L. Barrymore, Jean Hersholt

1935 LE MOUCHARD (The Informer)
de John Ford avec Victor McLaglen

1936 LOUFOQUE ET CIE (Love on the Run)
de W. S. Van Dyke avec C. Gable, J. Crawford

1936 PENNIES FROM HEAVEN de Norman Z.
McLeod avec Madge Evans, Bing Crosby

1937 LE DÉMON SUR LA VILLE (Maid of Salem)
de Frank Lloyd avec Claudette Colbert

1937 THREE LEGIONNAIRES d'Hamilton
MacFadden avec R. Armstrong, Lyle Talbot

1937 L'OR ET LA CHAIR (The Toast of New York)
de R. V. Lee avec C. Grant, E. Arnold, J. Oakie

1937 ARTISTES ET MODÈLES (Artists & Models)
de Raoul Walsh avec J. Benny, C. Cunningham

1937 DÉJEUNER POUR DEUX (Breakfast for Two)
d'A. Santell avec B. Stanwyck, H. Marshall

1938 LES AVENTURES DE TOM SAWYER
de Norman Taurog avec David Holt

1938 VACANCES PAYÉES (Having Wonderful Time)
d'A. Santell avec G. Rogers, D. Fairbanks Jr

1938 HÔTEL À VENDRE (Little Miss Broadway)
d'Irving Cummings avec Shirley Temple

1938 VOUS NE L'EMPORTEREZ PAS AVEC VOUS
de F. Capra avec L. Barrymore, J. Arthur, A. Miller

1938 HOLD THAT CO-ED de George Marshall
avec George Murphy

1939 BRIGAND BIEN-AIMÉ (Jesse James)
d'Henry King avec Randolph Scott

1939 VERS SA DESTINÉE (Young Mister Lincoln)
de John Ford avec Henry Fonda

1939 LA CHEVAUCHÉE FANTASTIQUE (Stagecoach) de J. Ford avec J. Wayne, C. Trevor, G. Bancroft

1939 BLONDIE TAKES A VACATION de Frank R. Strayer avec Penny Singleton, Arthur Lake

1939 HOLLYWOOD CAVALCADE d'Irving Cummings avec Don Ameche

1940 OH, JOHNNY MON AMOUR (Oh Johnny, How you can love) de Ch. Lamont avec Peggy Moran

1940 DOCTEUR EHRLICH (Dr Ehrlich's Magic Bullet) de William Dieterle avec Sig Ruman

1940 THE GHOST COMES HOME de W. Thiele avec B. Burke, A. Rutherford, Frank Morgan

1940 MON PETIT POUSSIN CHÉRI (My little Chickadee) d'Eward F. Cline avec Mae West

1940 LA RANÇON DE LA GLOIRE (Star Dust) de W. Lang avec W. Gargan, Mary Beth Hughes

1940 CHANGEONS DE SEXE (Turnabout) d'Hal Roach avec Joyce Compton, Mary Astor

1940 PHANTOM RAIDERS de Jacques Tourneur avec Walter Pidgeon

1940 SKY MURDER de William R. Lipman avec Leonard Carey, E. Ashley, Walter Pidgeon

1940 THIRD FINGER, LEFT HAND de Robert Z. Leonard avec Myrna Loy, Melvyn Douglas

1940 HULLABALOO d'Edwin L. Marin avec Frank Morgan, Dan Dailey, Virginia Grey

1941 IL ÉTAIT UNE FOIS (A Woman's Face) de G. Cukor avec Osa Massen, Charles Quigley

1941 DÉBUTS À BROADWAY (Babes on Broadway) de Busby Berkeley avec M. Rooney, J. Garland

1942 TORTILLA FLAT (Tortilla Flat) de Victor Fleming avec John Garfield, Spencer Tracy

1942 LA PISTE D'OMAHA (The Omaha Trail) d'E. Buzzell avec Howard Da Silva, Chill Wills

1942 LA FLAMME SACRÉE (Keeper of the Flame) de George Cukor avec Katharine Hepbun

1943 THEY GOT ME COVERED de David Butler avec Bob Hope

1944 BARBARY COAST GENT de Roy Del Ruth avec Wallace Beery

1944 L'INTROUVABLE RENTRE CHEZ LUI de R. Thorpe avec William Powell, H. Vinson

1946 PAR SA FAUTE (Because of Him) de Richard Wallace avec Charles Laughton, Deanna Durbin

1946 AFFAIRS OF GERALDINE de George Blair avec Jane Withers

1947 LA CITÉ MAGIQUE (Magic Town) de W. Wellman avec James Stewart, Ned Sparks